

12. Le MologoloM

Clara : "Tiens, je l'avais oublié celui là..."

1 $\frac{4}{4}$ ♩ = 92 A

Flûte alto *mf* solo en dehors

Harpe *mf*

Choeur (le MologoloM) Mm

Violon $\frac{4}{4}$ *mf* Pizz en étouffant les cordes avec la m.g.

Alto *mf* Pizz en étouffant les cordes avec la m.g.

Violoncelle *mf* Pizz en étouffant les cordes avec la m.g.

Contrebasse $\frac{4}{4}$ *mf* Pizz en étouffant les cordes avec la m.g.

Fl. A. 4

Hp. (4)

Choeur Mm Mm

Vln. A. Vc. Cb.

Le Mologolom

8

Fl. A.

Hp.

Choeur

Mm

Mh

batutto con legno

batutto con legno

batutto con legno

batutto con legno



...Je me souviens de lui. Je l'aimais bien !
Et son nom, trop rigolo ! On pouvait le lire dans les deux sens !"

12

Fl. A.

Hp.

Choeur

Mm

Mm

batutto con legno

batutto con legno

batutto con legno

batutto con legno

Le Mologolom

16

Fl. A. *en dehors*

Vib.

Hp. *en dehors*

Choeur *(Clara)*

Mm Un

Vln. pizz.

A. pizz.

Vc. pizz.

Cb. pizz.

B Poco più mosso ♩ = 108

20

Fl. A.

Cl. B.

C.

Vib.

Hp. $\underbrace{\quad\quad\quad}_3$ $\underbrace{\quad\quad\quad}_3$ $\underbrace{\quad\quad\quad}_3$ $\underbrace{\quad\quad\quad}_3$ $\underbrace{\quad\quad\quad}_3$ $\underbrace{\quad\quad\quad}_3$

Choeur

nom sans fin qui tour - bil - lonn' Le Mo - lo - go - lom! En per - sonn' Drôl'

Vln. arco sul pont.

A. arco sul pont.

Vc. arco sul pont.

Cb.

mf en dehors

Le Mologolom

24

Fl. A.

Cl. B.

C.

Hp.

Choeur

de des - tin si mo - no - ton': le Mo - lo - go - lom est a - phon! Je

Vln.

arco *espress.*

A.

arco *espress.*

Vc.

espress.

Cb.

espress.

28

Fl. A.

Cl. B.

C.

Hp.

Choeur

te rends la pa - role que t'ont vo - lé les hommes, si tu nous dé-fends de

Vln.

A.

Vc.

pizz.

Cb.

2/4

2/4

2/4

Le Mologolom

Signe d'approbation du monstre.

Clara le frôle de son épée.

33

2/4 4/4

Fl. A.

Cl. B.

C.

Perc.

Chimes

Vibraphone

p *mf*

Hp.

Choeur

ces bes - tioles. Cher Mo - lo - go - lom! Mm...

(le MologoloM)

Vln.

A.

Vc.

Cb.

2/4 4/4

pizz.

pizz.

pizz.

Detailed description: This is a page of a musical score for 'Le Mologolom'. It features a woodwind section with Flute A, Clarinet B, and C, a percussion section with Chimes and Vibraphone, a Harp (Hp.), and a string section with Violin, Viola, Violoncello, and Contrabass. A choir part is also present. The score is in a key signature of two flats and has a 2/4 time signature that changes to 4/4. The woodwinds and strings play a melodic line, while the choir sings 'ces bes - tioles. Cher Mo - lo - go - lom! Mm...'. The percussion section includes Chimes and Vibraphone, with dynamics *p* and *mf*. The string section includes a 'pizz.' (pizzicato) marking. The page number 33 is at the top left.

Le Mologolom

37 **D**

Fl. A.

Cl. B.

Percussions (ad lib.)

Perc.

Hp.

Choeur

Vln.

A.

Vc.

Cb.

mf en dehors

Aa

Eé

41

Fl. A.

Cl. B.

C.

Perc.

Hp.

Choeur

Vln.

A.

Vc.

Cb.

En

En

Le Mologolom

45 **E**

Fl. A.

Cl. B.

C.

Vibraphone

Vib.

Hp. *en dehors*

Choeur
fin, je peux par - ler! En - fin, je peux te mur - mu - rer sou -

Vln. *pizz.* *arco (trem.)*

A. *pizz.* *arco (trem.)*

Vc. *pizz.* *arco (trem.)*

Cb. *pizz.*

Le Mologolom

49

Fl. A.

Cl. B.

C.

Vib.

Hp.

Choeur

vent tu m'as man - qué, sou - vent j'é - tais dé - ses - pé - ré. Ell' n'est

(les monstres)

plus allant

Vln.

A.

Vc.

Cb.

pizz.

arco

pizz.

pizz.

pizz.

Le Mologolom

53

F

Fl. A.

Cl. B.

Hp.

Choeur

Vln.

A.

Vc.

Cb.

pizz.

arco

plus cell' que tu'as con- nue! At- ten- tion, Mo- lo- go- lom! C'est fou- tu; la caus' est per- due! Ell' veut

56

Fl. A.

Cl. B.

C.

Vib.

Hp.

Choeur

Vln.

A.

Vc.

Cb.

en dehors

mf en dehors

(pizz derrière le chevalet)

(pizz derrière le chevalet)

(pizz derrière le chevalet)

(pizz derrière le chevalet)

Ses soeurs

Le Mologolom

59

Fl. A.
Cl. B.
C.
Hp.
Choeur
Vln.
A.
Vc.
Cb.

qui vou - laient la stop - per? As - som - - mées, dy - na - mi - téés! Je

(Mologolom)

arco 3 pizz. 6

61 **G** Tempo primo

Fl. A.
Cl. B.
C.
Hp.
Choeur
Vln.
A.
Vc.
Cb.

res - te bou - che bée! Je suis dé - sem - pa - ré! Tu

en dehors

pizz.

Le Mologolon

H

65

Fl. A.

Cl. B.

C.

Hp.

Choeur
ne m'aim - ras ja - mais. Je n'au - rai pas tes grâces. Je

Vln.

A.

Vc.

Cb.

arco

69

Fl. A.

Cl. B.

C.

Hp.

Choeur
n'ai au - cu - ne place, Moi, l'in - for - tu - né mons - tre de glace! Je

Vln.

A.

Vc.

Cb.

Le Mologolom

73

Fl. A.

Cl. B.

C.

Hp.

Choeur

ne veux plus lan - guir! Je ne veux que mou - rir par le feu de ton é - pée!

Vln.

A.

Vc.

Cb.

79 **I**

Le monstre attrape le bout de l'épée que Clara pointait vers lui.

Fl. A.

Cl. B.

C.

Choeur

Ma vie, fon - due, à tes pieds!

Vln.

A.

Vc.

Cb.

Le Mologolom

83

Hp.

Choeur
Mo - - - lo - - - go - - - lom!

Vln. pizz.

A. pizz.

Vc. pizz.

Cb. pizz.

Le monstre s' affaisse.
Nino reste interloqué.

Nino : "Tu deviens de plus en plus impressionnante !
Tes pouvoirs grandissent à vue d' oeil !

Clara : "Le bonheur de quitter ce royaume me donne peut-être des ailes !
Ne restons pas ici ! Vite, à la grotte !

Nino : "Il n'y a pas que toi qui as des ailes ! Regarde !"

Venu du ciel, un serpent volant leur tombe dessus !

