

## 2. ALIX

$\text{♩} = 72$

Flûte *mf*

Clarinete en Sib *pp*

Vibraphone *p* (4)

Violon *p poco marcato*

Alto *poco marcato p*

Violoncelle *poco marcato p*

Contrebasse *pizz.*

*répéter ad lib. puis enchaîner*

$\text{♩} = 72$

Fl. *5*

Cl. *solo mp*

Vib. *mf* (4)

Choeur

A. *mf en dehors*

A - lix! C'est un nom qu'on a-dore. A - lix! C'est un nom en or qui

10

Cl.

Vib. (8)

Choeur

son', qui ton', qui cré - pit' et pal - pit: c'est un nom é - lec - trique. A

V.

A.

Vc.

*mf*

pizz.

C. B.

*mf*

14

Cl.

Vib.

Choeur

lix! Son sou - rire est en or. A - lix! Son rir' qu'on a - dore qui

V.

A.

Vc.

*mf*

arco

sempre pizz

C. B.

*mf*

18

Fl.

Cl.

Vib.

Choeur  
son', qui ton', qui cré - pit' et pal - pit', est un rire ma-gné - tique!

V.

A.

Vc.

C. B.

*mf*

*pizz.*

*arco*



22 **A**

Fl.

Cl.

Trp. Ut

Vib.

Choeur  
Eil' est dé - lé-guée de classe. Eil' nous laiss'pas tom ber. C'est classe!

V.

A.

Vc.

C. B.

*mf*

*arco*

26

Fl.

Cl.

Trp. Ut

Vib.

Choeur

Quetusois le pre mier, que tu sois le der- nier, tureuxout luicon

V.

A.

Vc.

C. B.

31

Fl.

Cl.

Trp. Ut

Vib.

Choeur

fier. Ell' sait gar-der un se - cret. Ce nu-age dans ta tête,

V.

A.

Vc.

C. B.

*mp*

*mp*

*mf*

*mf*

pizz.

arco

pizz.

arco

pizz.

arco

36

Fl.

Cl.

Trp. Ut

Vib.

Choeur

V.

A.

Vc.

C. B.

ell'le prend, ell'le jette. Lui parler, c'est la fête; ell' sait cal - mer tout' les tem - pêtes. A

*mf*

*mf*

*pizz.*

*pizz.*

*pizz.*

42

**B**

Fl.

Cl.

Trp. Ut

Vib.

Choeur

V.

A.

Vc.

C. B.

lix! C'est un nom qu'on a-dore. A - lix! C'est un nom en or qui

*mf*

*con sord. bol*

*mf*

*arco*

*mf*

*arco*

*mf en dehors*

*pizz.*

*mf*

*mf*

3

3

Alix

46

Fl.

Cl.

Trp. Ut

Vib.

Choeur

V.

A.

Vc.

C. B.

son', qui ton', qui cré - pit' et pal-pit: c'est un nom é - lec - trique. A

50

Fl.

Cl.

Trp. Ut

Vib.

Choeur

V.

A.

Vc.

C. B.

lix! Son sou - rire est en or. A - lix! Son rir' qu'on a - dore qui

arco

sempre pizz

54

Fl.

Cl.

Trp. Ut

Vib.

Choeur

son', qui ton', qui cré - pit' et pal - pit', est un rire ma - gné - tique!

V.

A.

Vc.

C. B.

pizz.

arco

58

Fl.

Cl.

Trp. Ut

Vib.

Choeur

Ba - garr' en - tre potes: sa - lée! Eil' pré - par' un' com - pote

V.

A.

Vc.

C. B.

*mf*

senza sord.

*mf*

*mf*

arco

arco

*mf*

61

Fl.

Cl.

Trp. Ut

Vib.

Choeur

V.

A.

Vc.

C. B.

su - crée!                      Quel ques fruits    mi-ton - nés                      sans ja mais    les brû-

65

Fl.

Cl.

Trp. Ut

Vib.

Choeur

V.

A.

Vc.

C. B.

ler.                      Un' re -cett'    ef - fi - cace:                      ré-cu - rée tou-te cett'crasse!

pizz.

pizz.

arco

pizz.



70 **D**

Fl.

Cl.

Trp. Ut

Vib.

Choeur

Si parfois ses mi rettes sont mouillées, tout en miettes, on pré par' un' as

V. arco

A.

Vc. arco

C. B.



75

Fl.

Cl.

Trp. Ut

Vib.

Choeur

siette qui la con - sol'; c'est un' om' lette! A - lix, est un peu ex-cen-trique. A - lix est par-fois co-

V. pizz. arco

A. pizz. arco

Vc. pizz. arco

C. B.

Cymb. Vibraphone

Alix

81

Fl.

Cl.

Trp. Ut

Vib.

Choeur

mique. Ell' port' des bottes, des lu nettes en pail-lettes, un' plum' à son cha - peau. A -

V.

A.

Vc.

C. B.

pizz.

pizz.

pizz.

pizz.



86

Fl.

Cl.

Trp. Ut

Vib.

Choeur

lix! Son om - brelle ma-gni-fique. A - lix! Sa bes-tiol' e-xo - tique qui

V.

A.

Vc.

C. B.

sourdine sèche.

arco

arco

arco

sempre pizz

(4)

(4)

Alix

90

Fl.

Cl.

Trp. Ut

Vib.

Choeur

V.

A.

Vc.

C. B.

saute, qui dé-pote, qui cré - pit' et pal- pite! Voi-là sa pho -

senza sord.

pizz.

94

Fl.

Cl.

Trp. Ut

Choeur

V.

A.

Vc.

C. B.

to!

On termine fixe. (Comme une photo de groupe).  
On lâche la pose.  
Cette évocation les a rendus un peu triste.

Cl. B.

**3/4**

**3/4**

*p*

*p*

*p*

Jouer si la mise en scène le demande :

DES VOIX : "C'est un peu la déprime sans elle ! Oh, oui ! Ca me donne envie de dormir ! Moi aussi ! Pareil !

répéter ad lib.

95  $\frac{3}{4}$  ♩ = 72

Fl. *p*

Trp. Ut *solo molto cantabile*  
sourdine sèche. *p*

Vib.  $\frac{3}{4}$  *pp*  
con sord.

V. *p*  
con sord.

A. *p*  
con sord.

Vc. *p*  
con sord.

C. B. *p*  
pizz.

101 **E**

Fl. Clarinette basse en Sib *mp* fltrz

Cl. *mp*

Trp. Ut

Vib. *mp* chime  
vibra

Choeur

V.

A.

Vc.

C. B. *mp* arco