

3. Un théâtre de marionettes

$\text{♩} = 112$

9

Flûte

(frapper sur le bord métallique)

Caisse claire

Harpe

Violoncelle

Contrebasse

tr

mf

mf

pizz.

pizz. (son réel)

mf

mf

répéter ad lib.

6

(4)

(4)

A

5

Fl.

Cl.

C. Cl.

Hp.

Ch.

Vle.

C. B.

Ma - rion - net - tes sans ba - guette

et tou - jours la mê - me drôl' de tête.

mf

mf

Un théâtre de marionnettes

9

Fl.
Cl.
C. Cl.
Hp.
Ch.
Vle.
C. B.

Pour - quoi pas se fair' la belle. Tou - tes ces fi - cel' à la pou - belle!

13

B

Fl.
Cl.
Trb.
Glock.
Hp.
Ch.
Vln. 1
Vln. 2
A.
Vle.
C. B.

Glockenspiel

Nous pou - vons mar - cher, chan - ter, gam - ba - der, pleu rer, vi - re vol - ter. Plus ja - mais ma - ni - pu - lées;

19 C

Fl.

Cl.

Trb.

Glock. Caisse claire
(trois sons différents du grave à l'aigu)

Hp.

Ch.
Les pou péessont en fin li-bé-rées! Fils de Po-li-chi-nelle

Vln. 1 arco pizz.

Vln. 2 arco pizz.

A. arco pizz.

Vle

C. B.

Un théâtre de marionnettes

25

Fl.

Cl.

Trb.

Perc.

Hp.

Ch.

Vln. 1

Vln. 2

A.

Vle

C. B.

au re-gard é - tin - celle, nous vril-lons les ma - riolles com' no - tre frère' Gui- gnol!

Un théâtre de marionnettes

31 **D**

Fl.

Cl.

Trb.

Perc.

Hp.

Ch.
Nous a-vons des ra - cines, c'est Pan-tin et Pan - tine, Les plus grands ma - es - tros

D

Vln. 1

Vln. 2

A.

Vle

C. B.

Un théâtre de marionnettes

37

Fl.

Cl.

Trb.

Perc.

Hp.

Ch.

Vln. 1

Vln. 2

A.

Vle

C. B.

à l'é - col' du yo - yo! -

faire glisser la clef d'accordage

gliss.

sempre pizz.

Un théâtre de marionnettes

41 **E**

Fl.

Cl.

Trb.

Vibraphone

Hp.

Ch.

Mes- sag' à ceux qui, par - fois, mèn' la danse au bout de leurs dix doigts; E - cou- tez bien no- tre voix!

E

Vln. 1

Vln. 2

A.

Vcl.

C. B.

arco poco sul pont.

pizz.

47

Hp.

Ch.
En - ten - dez l'é - cho de no - tr'é moi!

Vln. 1

Vln. 2

A.

Vle

C. B.

49

A tempo

tr

Fl.

Hp.

*Oui, nous avons des choses à dire.
Arrêtez de nous scier les bras.
Plus jamais nous planter des billes, là! (montrant ses yeux)
Et surtout, le plus dur,
arrêtez de nous trouer la tête avec des clous et des vis !*

Vle

C. B.

52 **F**

Fl.

Cl.

Trb.

Vib. Glockenspiel
mf

Hp.

Ch.
Pour-ta pom' ces vieux re proches! De la part de tes fan- tòm' fan- toches! Il fal-lait que tu le saches.

Vln. 1 **F**
mf pizz.

Vln. 2 *mf* pizz.

A. *mf* pizz.

Vle

C. B.

58 G

Fl.

Cl.

Trb.

Glock. Caisse claire (3 sons différents)

Hp. gliss. 3 3

Ch. On t'a dor quand mêm'; c'est l'a mour vache! Fils de Po - li chi - nelle

Vln. 1 arco pizz. G

Vln. 2 arco pizz.

A. arco pizz.

Vle

C. B.

Un théâtre de marionnettes

64

Fl.

Cl.

Perc.

Hp.

Ch.
au re-gard é - tin - celle, nous vril-lons les ma-riolles com' no - tre frère' Gui-

Vln. 1

Vln. 2

A.

Vle

C. B.

70 **H** **3**
4

Fl.

Cl.

Trb.

Perc.

Hp.

Ch.

H **3**
4

Vln. 1

Vln. 2

A.

Vle

C. B.

Un théâtre de marionnettes

I

78 $\frac{3}{4}$

Fl.

Cl.

Le Directeur : Vous restez quand même ? Les Marionnettes : Bien sûr ! C'est trop rigolo ! Accolade générale.

$\frac{3}{4}$

Vln. 1 *arco* *p*

Vln. 2 *arco* *p*

A. *arco* *p*

Vle *arco* *p*

C. B. *gliss.* *p*

82

Fl. *f*

Cl. *f*

Trb. *f*

Hp. *f* *gliss.*

Vln. 1 *f*

Vln. 2 *f*

A. *f*

Vle *f*

C. B. *f*

Un théâtre de marionnettes

86 **J**

Fl.
Cl.
Trb.
Vibraphone
Vib.
Hp.
Vln. 1
Vln. 2
A.
Vle
C. B.

90

Fl.
Cl.
Trb.
Hp.
Vln. 2
A.
Vle
C. B.

Un théâtre de marionnettes

94

Fl.
Cl.
Trb.
Vib.
Hp.
Vln. 1
Vln. 2
A.
Vle
C. B.

arco

Detailed description: This block contains the musical score for measures 94 through 97. The score is for a full orchestra. The instruments listed are Flute (Fl.), Clarinet (Cl.), Trumpet (Trb.), Vibraphone (Vib.), Harp (Hp.), Violin 1 (Vln. 1), Violin 2 (Vln. 2), Alto Saxophone (A.), Viola (Vle), and Cello/Double Bass (C. B.). The music is in a key with one flat (B-flat major or D minor) and a 4/4 time signature. The tempo is marked with a 'v' (vivace). The score shows rhythmic patterns with eighth and sixteenth notes, and rests. The C. B. part is marked 'arco'.

K

98

Fl.
Cl.
Trb.
Vib.
Hp.
Vln. 1
Vln. 2
A.
Vle
C. B.

Detailed description: This block contains the musical score for measures 98 through 101. The score is for a full orchestra. The instruments listed are Flute (Fl.), Clarinet (Cl.), Trumpet (Trb.), Vibraphone (Vib.), Harp (Hp.), Violin 1 (Vln. 1), Violin 2 (Vln. 2), Alto Saxophone (A.), Viola (Vle), and Cello/Double Bass (C. B.). The music is in a key with one flat (B-flat major or D minor) and a 4/4 time signature. The tempo is marked with a 'v' (vivace). The score shows complex rhythmic patterns with sixteenth and thirty-second notes, and rests. The C. B. part is marked 'arco'. A double bar line with a repeat sign is at the beginning of the block, followed by a box containing the letter 'K'.